Γ΄ Συνεδρία

Η ιστορική διαδρομή και η πολιτισμική σημασία των ποντιακών μουσικών οργάνων

Προεδρείο: **Παρθένα Ελευθεριάδου**
Φιλόλογος - Μ.Α. Γλωσσολόγος
Μέλος Ευξείνου Λέσχης Αλμωπίας

Κωνσταντίνος Ιγνατίδης
Πρώην Πρόεδρος - Μέλος Ευξείνου Λέσχης Αλμωπίας

13:00 - 13:20 **Μιχάλης Τσανασίδης**
Μουσικός

Η προσέγγιση των ξύλινων πνευστών οργάνων της ποντιακής μουσικής, μέσα από την ενασχόληση με τη ζουρνά, το αγγείο και τη φλογέρα

13:20 - 13:40 **Μιχάλης Καλιοντζίδης**
Λυράρης, Τραγουδιστής του Πόντου

Η μουσική του Πόντου και τα μουσικά όργανα

13:40 - 14:00 **Κώστας Ζώης**
Μουσικός, Δάσκαλος νταουλιού

Νταούλι: Ιστορικότητα - Κατασκευή - Ρυθμός

14:00 - 14:20 Συζήτηση

14:20 - 14:30 Λήξη συνεδρίου

Κυριακή, 29 Νοεμβρίου

11:00 - 11:10 Καλωσόρισμα - Χαιρετισμοί

Β΄ Συνεδρία

Η ποιητική δημιουργία και η γλωσσική ταυτότητα μέσα από τον ποντιακό στίχο

Προεδρείο: **Παρθένα Ελευθεριάδου**
Φιλόλογος - Μ.Α. Γλωσσολόγος
Μέλος Ευξείνου Λέσχης Αλμωπίας

Κωνσταντίνος Ιγνατίδης
Πρώην Πρόεδρος - Μέλος Ευξείνου Λέσχης Αλμωπίας

11:10 - 11:30 **Αλέξης Παρχαρίδης**
Τραγουδιστής
Η γοητεία και η πληρότητα των ποντιακών δίστιχων: Σημασία και απόδοση

11:30 - 11:50 **Σοφία Ιακωβίδου**
Διπλωματούχος Αγρονόμος και Τοπογράφος Μηχανικός (Α.Π.Θ.)
Μ.Α. Δημιουργικής Γραφής (Π.Δ.Μ.)
Υπ. Διδάκτωρ του Τμήματος Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης (Α.Π.Θ.)

«Από τον Ακρίτα στον Τραβωδάνον»
Η αναγέννηση της ακριτικής παράδοσης στη διαλεκτική ποίηση του Ηλία Τσιρκινίδη

11:50 - 12:10 **Χρήστος Ακριτίδης**
Τραγουδιστής

Ο ρόλος του ποντιακού τραγουδιού στη διάσωση της ποντιακής διαλέκτου

12:10 - 12:30 Συζήτηση

12:30 - 13:00 Διάλειμμα

Σάββατο, 28 Νοεμβρίου

18:00 - 18:30 Έναρξη συνεδρίου – Χαιρετισμοί

Α΄ Συνεδρία

Η χορευτική παράδοση του Ευξείνου Πόντου

Προεδρείο: **Παρθένα Ελευθεριάδου**
Φιλόλογος - Μ.Α. Γλωσσολόγος
Μέλος Ευξείνου Λέσχης Αλμωπίας

Κωνσταντίνος Ιγνατίδης
Πρώην Πρόεδρος - Μέλος Ευξείνου Λέσχης Αλμωπίας

18:30 - 18:50 **Νίκος Ζουρνατζίδης**
Χοροδιδάσκαλος, Ερευνητής, Συγγραφέας

Ο χορός «Σέρα»

18:50 - 19:10 **Κυριάκος Μωυσίδης**
Καθηγητής Φυσικής Αγωγής (με ειδίκευση στον παραδοσιακό χορό)
Υπεύθυνος Διαχειριστής της Folk Hellas ΙΚΕ

Οι χοροί των Ελλήνων του Καρς

19:10 - 19:30 **Γιάννης Νικολαΐδης**
Οικονομολόγος, Βιωματικός Ερευνητής

Η χορευτική παράδοση που επικρατούσε στην ενδοχώρα του Πόντου

19:30 - 19:50 **Βασίλης Ασβεστάς**
Χοροδιδάσκαλος, Συγγραφέας

Η μουσικοχορευτική παράδοση του Ακ Νταγ Ματέν, της Υοζγάτης και του Σουγκουρλού από το 1830 έως το 1960
Η εθνογραφική περίπτωση των Ρωμιών μεταλλωρύχων του Πόντου: Εξέλιξη - Επηρεασμοί - Διαφοροποιήσεις

19:50 - 20:10 Συζήτηση

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΑΛΜΩΠΙΑΣ

3ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

28-29 Νοεμβρίου 2026

«Χορός, Στίχος, Μουσικά Όργανα:
Όψεις, Εκφράσεις και Προεκτάσεις
της Ποντιακής Παράδοσης»

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΑΛΜΩΠΙΑΣ

